



*dup*

35 CTS  
LE

LES EDITIONS  
A. J. BOUCHER  
MONTREAL, P. Q.

# ARABELLA

VALSE

MIGNONNE

PAR

MADAME HAGUE



A. J. BOUCHER, Enr'g.

Editeurs et Importateurs de Musique

Musée Fondé en 1861

MONTREAL, CANADA.

# ARABELLA

Madame M. HAGUE.

TEMPO  
DI  
VALSE.

The musical score for 'ARABELLA' is written for piano in 3/4 time, key of D major. It consists of five systems of music. The first system is marked 'p' and includes a 'Cres' (crescendo) marking. The second system is marked 'p'. The third system is marked 'pp' and includes a 'p' marking. The fourth system is marked 'Cres'. The fifth system is marked 'f'. The score features various musical notations including notes, rests, and fingerings.

Handwritten musical score system 1. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 3, 2, 1. Bass staff has a chordal accompaniment. A dashed line above the staff is labeled "Grazie".

Handwritten musical score system 2. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 4, 3, 2, 1. Bass staff has a chordal accompaniment. A dashed line above the staff is labeled "Grazie". The word "Grazie" is also written in the left margin. The dynamic "f" is written in the right margin.

Handwritten musical score system 3. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 5, 4, 3, 2. Bass staff has a chordal accompaniment. A dashed line above the staff is labeled "Grazie".

Handwritten musical score system 4. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 3, 2, 1. Bass staff has a chordal accompaniment. The word "Grazie" is written in the right margin.

Handwritten musical score system 5. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 5, 4, 3, 2. Bass staff has a chordal accompaniment. The dynamic "p" is written in the left margin.

Handwritten musical score system 6. Treble and bass staves. Treble staff has a melodic line with notes 5, 4, 3, 2. Bass staff has a chordal accompaniment. The dynamic "f" is written in the left margin. The system ends with a double bar line.

## LES EDITIONS A. J. BOUCHER

### NOËL

<i>Lapierre, E.</i>	Berceuse sur "Adeste Fideles", Orgue
"	Pastorale de Noël, Orgue ou Piano
"	Berger, Vois-tu Là-bas ? Solo et Choeur à 2 Voix Égales
<i>Lorivière, R. C.</i>	Célèbre Messe de Noël, par J. J. Perrault, réduite à 3 V. M.
"	Cinq Noël Populaires, Choeur à 2 Voix Égales
<i>Adam-Richter</i>	Adeste Fideles, 2 Voix Égales
<i>Richter, Jose</i>	Cantique de Noël, Arrangement facile pour Piano Solo
<i>Mignault, Alfred</i>	Deux Anciens Noël, Piano Solo, 2ème Grade
<i>Gagnon, Ernest</i>	Petite Pastorale de Noël, Orgue ou Piano
	Noël Populaires, Choeurs à 4 Voix Mixtes

### CHANT SACRÉ

<i>Mignault, Alfred</i>	O Salutaris, 2 Voix Égales
"	Homo Quidam, 3 Voix Égales
"	Tantum Ergo, 3 Voix Égales
<i>Schubert, Fr.</i>	Ave Maria
<i>Lapierre, Eugène</i>	Ave Maria, Solo pour Voix Moyenne (Avec Version Française)
<i>Gagnon, Blanche</i>	Missa di Angelis, Accompagnement (Selon Motu Proprio)
"	Chant pour Communion
<i>Berthelot, A.</i>	Deux Tantums Ergo, 2 et 3 Voix
<i>Clément, R.</i>	Ave Verum, 3 Voix
<i>Savignac, A.</i>	O Salutaris, Solo
<i>Lafourelle, L.</i>	O Salutaris, Solo
<i>Lorivière, R. C.</i>	Cor Jesu, 2 Voix
"	Tantum Ergo, 2 Voix
"	Deux Cor Jesu, 2 Voix
"	Tantum Ergo, 2 Voix
"	Dieu Soit Béni, 2 Voix
"	Au Christ-Roi, avec A un Nouveau Prêtre, 2 Voix
<i>Lapierre, Eugène</i>	Cantique à Ste-Anne
<i>Sabatier</i>	Dans la Gloire sans Fin, 1, 2 ou 3 Voix
<i>Werner</i>	Cantique à St Jean-de-Dieu
<i>Dumont</i>	Sancta Maria, Solo
"	Regina Coeli, 4 Voix Mixtes
"	Messe Royale
<i>Perrault</i>	Messe du Second Ton
<i>Gagnon, Ernest</i>	Messe du 6ème Ton
"	Messe des Morts, 4 Voix Mixtes
"	Accompagnement du Plain-Chant
<i>Caron, Eugène</i>	Cantiques Populaires du Canada, 4 Voix
	La Petite Maitrise, 4 Voix Mixtes
	Cor Jesu, 2 Voix

### PIANO SOLO

<i>Contant, Alexis</i>	La Lyre Enchantée
<i>Duch</i>	Vive la Canadienne
<i>Labrecque</i>	Conte de Fée sous la Charmille
"	Parfum de Muguet
"	Petite Filieuse
<i>Lavallée, C.</i>	L'Oiseau-Mouche
<i>Knorr</i>	Variations sur "Au Clair de la Lune"
<i>Savaria, Georges</i>	Variations Canadiennes

### MARIAGE:

<i>Boulanger, Lucien</i>	Prière pour Mariage
"	Douce Vierge Marie
<i>Renaud, C.</i>	Salut à Toi, 1 ou 2 Voix

### CHANT NATIONAL:

<i>Calixa Lavallée</i>	O Canada, 4 Voix
------------------------	------------------